



# זכות

## דיעות אחרונות

27.6.86 • כל בסיוון תשמ"ו • 419.68  
מדינת ישראל



קלדים  
איוון שימיו, אתר מידע ילדימאהה  
הפנים, להפנות עם המילהמונית



מורה  
קונה קים, זוכת האירוויזיון האחרון -  
למסע "86" בגנייהערכה בתל אביב



המחשלים  
אחרי דקל האמב, קטאלונה הוא השוטר "קובנה"  
מחל המלכותים: לנצי ביגלס נלקס, רעיוותי בחיים



לילות ימי  
ניקו ליתא (שני מימין) עידו וביים את "חם ככל" את המרחים באווקים, מאת אריאל באן עם  
חלק מהצוות מול הריב, חיים חובב, יערה שפסל וליאורה גרנסקי, "ליקו ימי", תיאטרון חסימטה

# חופש ונופש

## במשכורת לצרכן

22.6-27.6.86

החייט גן ומרפסת  
מוצרי ספורט וסירות  
מזודות ותיקי נסיעה  
תרמילים ותיקי צד  
מזרונים גלגליים וכדורים  
צינורות גרילרים וטרמוסטים  
שמשיות ונדנדות  
בגדי ים וחוף  
חולצות טריקו לנשים וגברים  
מכנסים קצרים לגברים וילדים  
כובעים, תיקי קש ובד  
מבחור נעלי בד ורשת  
סנדלים לילדים  
מגוון מוצרי שזוף  
כולל מוצרי היוקרה  
Marks & Spencer

20%  
החיתה

מזוודה MGA 65 סימ סקאי רק 49 ש"ח	מזוודה MGA 60 סימ סקאי רק 45 ש"ח
גריל עגול ג'ים קוטר 35 סימ רק 19.90 ש"ח	אופני ילדים VIVI 25% החיתה

על כל קניה נטו מעל 75 ש"ח  
חולצת טריקו חנם  
עד אזילת המלאי

חייית השלס  
כסאות לגן ולפיקניק  
כסאות לים  
רק 19.99 ש"ח  
מובע מצחיה  
לגברים  
רק 4.99 ש"ח  
עד אזילת המלאי

# SANYO

## מבצע

### כל המוצרים בשני מסלולי קניה לבחירתכם:

1. מסלול קניה ב-3 תשלומים ללא ריבית!
2. מסלול קניה "סניו-5" ב-6 תשלומים

פרטים בכל-בו

## שבוע הספר העברי 25% החיתה

פרסום רשמי











## קול הצופים



**ישתב**

**רשת ג'**

**גלי צה"ל**

14.00 דור דה דיס / עם דודי נצח ודני קיסר  
15.05 בפורת ימית / עם אורלי ניב  
16.05 זאבמבן עזרה וזאבמבן / שידים עצימים  
17.00 זאבמבן גלי דחיל  
17.30 זאבמבן / עצימים המדח המדח  
18.00 זאבמבן / עצימים המדח המדח

19.05	חולצות לילדים
20.45	מסיקת נצור, גל דוד
20.55	מיהודי דוד לילדים
21.00	מבין לחדש
21.30	אוליבריסט משרות, מסמכות

23.05 על דרכי עני השומע  
23.05 לזמנות בחור. סיפור מבצע חור  
לוח.

22.55 שירות תחנת, עם ר"ר צמורה מלך  
מדינה לחימה בארבעה בארבעה

00.05 יום מיוחד, בנס עקור לאטמה  
00.11 מדינה לילה קלאסית, עם ארי מרני

\_\_\_\_\_

## קול המוסיקה



ההיורו - לשרות 4<sup>ה</sup> ביולי.  
25.05 בינינו לבין עצמנו. שיחות עם מאזינים בשידור חי. מנחה: רעיה גביאל.  
00.10 יומם מבטור.

20. מחלקות התזמורת הסימפונית  
ירושלים ירחיש, מציגות מלחינים  
אמריקנים לכבוד ה"י כילי.  
בונסטיינן קריש סימפונית  
טריסטון / Philadelphia Orchestra  
14.08 בובן גב, עם שוש עטרי ואוני פין.  
16.08 העגה ונמית, עם יואל רבדר.  
18.08 קליבו, סבונור פוס.  
20.08 פוסע וזק, וליה כהן.  
22.08 פאלצ, שירם עבריה.

אביב בהרי האפאלצ'ים, סוויטה  
מבאלס (ג.שווארץ).

29. דוד חוזה. המסגרת, אדוין פישר,  
הנביא ראשונה. מוציאים מבעית כרך  
מקום. ת. 1718. הוצאת הוצאת יריד

מגור (הפיל) חניניות / משרד  
מבדט קנבדט מס' 17 בסול מבדט  
פ. 435 דור קנבט של משרד

18.40 משירי ההלכה והאמונה.  
 19.05 פזמונים לילדים.  
 20.05 מסיקת נזר. רוק מתקדם קלאסי.  
 21.30 אנניביריטוט. משוררת. עלייתם  
 ונפילתם של מדינת ישראל.

השפעות	באמריקה	1900-1960 - פנים עזרה גרוסה
מליטיות	מליטיות	11. ליבי במסורת שירים מתימים
22.05 על הרבים ועל המצא		12. רובן ולכן אחרוניו, טוב
22.05 לילד לילד עם יואב קטנה		לחוב עידוד המאמרים העצרים
22.05 שירה האחרת על ריד וזה ארוכה		למכתוב לירי חבית המור, מאת
		מאת

**סליחות**

**"עולמה של סוזי וונג"**

ב-המכר, עורמא של סוף ונגל  
קח מרסחת סנטימנטליה ונגל  
עית-ללב על אנה מאוהבת, בעל  
ללב-זחב. היא יפת, נקיה, תי  
כמו חדוגמנית על  
כתיבת-העת, ונגל. היא מלוח

ר' יפח חונג-קונג, אין ספק  
לכך יפה, שדרושות. לסרט  
דקות תמימות עד  
להינתק ממנה. כל-כך יפה  
ושחח כליל.

מאחד הסרטים המסעממים ביותר  
ההיסטורית, כליעזר תעיל ונדר  
קיים את המימרה. שינת בשנת  
עמור.

ות-חמפוארות, של תונג-קונג  
עולמה של סוזי וונג. הוא בדיק  
סרט בשבילו, מי שמעתיין  
חוש רחמים על גיבורים חטו  
ים במערך אחבה קשה וסוערת  
במלחמה.

ר נרחב לחתגדר בו. מי שחושב  
חיות בעד אהבה אנטי-חתיים  
ית ולחרגיש שחוא בסדר בעניין  
יום-אפריקת, אולי גם הוא יק  
ל את חסר. לכל האחרים צמ

זית הישראליה כופה על צומת  
די לגמול אותם סופית מקולות  
ויליאם חולדן, כוכב חסר  
תבואה - ועתה כתבן שחור  
את. חורא כבר היה מאחזת הארץ

ואין שמה, בסוס קודם, וזהו  
ברמז מדאניה אותו חסונה  
שי קוואן היא בת תעודת אג  
רסינות, שעברה הכשרה ברא  
ט המלכותי הבריטי. הוא תא

שְׁמוֹת הַכֹּהֲנִים הָאֵלֶּם  
 שֵׁשׁ חֲנוּכִּים אֵין לֵב  
 שְׁתַּבַּח בֵּת אֱלֹהִים לְרֵאשִׁית  
 דִּי חֲסִידֵי מִצְרַיִם אוֹתֵם בְּמִלְחָמָה  
 נְחֻשְׁתָּי וַיִּפֹּת מַעַן נִצְרָה שַׁעַר  
 יִמֵּן דִּיפֹת חֲזֵץ לֵעַ מִרְיָה לְאֻנְתָּהּ

21.  
מביתו רץ ארז קטן חת

מחצית ביום וכל היום  
במחצית ביום בקומדית שטח  
הם חנות שטחיות יותר  
והכל משנה תאם עתה שום  
בדיוק

100

בה מחר. רמוצ"ש. תוכלו לקנות הכל, להנות מיד ולגמור

**לשלים בעוד שנה! ב-12 תשלומים שווים ולא צמודים!**

• וידאו  
 • מזגנים  
 • מכונות תפירה  
 • תנורי חימום  
 • מחממי מים  
 • סטריאו  
 • תכשיטים

● מייבשי בביסה ● רהיטים ● דודי שמש וחשמל  
● מרחבים ביתיים ● שואבי אבק ● אביזרים לרכב  
● מדיחי כלים ● נעמנוחים ● אופטיקה

- מזרונים
- מטבחים
- מיקרו גל
- מקררים
- מקפיאים
- שעונים
- תנורי בישול
- וכל השאר...

וכרגיל: מבצעים ★ הנחות

מתנות ★ הפתעות

כתוח מצאת השבת

**מרכזי הקניות הכדאיים ביותר**

תל-אביב דרך פתח תקוה 50	ירושלים רח יפו 210	חיפה צומת וולקן	באר שבע מגדל שבע דרך הנשיאים	קריית גת השוק החדש
----------------------------	-----------------------	--------------------	---------------------------------	-----------------------

\_\_\_\_\_

---

















# אתה המילה

# ואני התרופה!

סילווסטר סאלונוב גיבור אמריקני  
ני דש. תחילה קצין במחלקת המודיעין  
בזרוע נדדה. אמר: "כרתי ראשון חשבון  
ביוזנטאקס ואת הבנק האחרון שלחתי  
מה. ועכשיו שולח פשוט תשלומי דמי  
גידול מוטעים, מוטעים, מוטעים, בנא  
צוים ובגזירות, ועוד הרבה נדירות.  
לשכח סלונים, מנעו לה, נעו ונעו  
צורות.

קורבן הוא גיבור מיתולוגי, אפי,  
גדול מן החיים. להשוות כל אברזי  
העבודת: כל השתכחות סלונים ומפני  
נים, חמים וקרים כאחד, מכונות גזולת  
ביוזנטאקס, מדומימים, בני אדם ונע  
בוקרים. מרלו מתייגבים, מתייגבים  
הפסיונאטאקס, מתייגבים, מתייגבים, מתייגבים  
מגבי: גזולת, גזולת, גזולת, גזולת, גזולת  
הפסיונאטאקס, מתייגבים, מתייגבים, מתייגבים  
דמ: מתייגבים, מתייגבים, מתייגבים, מתייגבים  
מייגבים את חישתו את תחנות אמר:  
דר. כל השתכחות בסרט ראשון מופי

עם, או לפחות בעלי תחושות נמרצות  
כאלו היו זקוקים בדחיפות לנעלמים  
מלאכותיים.

הקטל הסיוטאי הראשון נחשב  
בין מדמי התסמונת לרשק. חרולו היה  
צילומים מתסמונת סט. כבר מרפם  
מתמסמים ומתערים אחרים, אה-הס  
בא. כוחות ומשטרה, ארצות, אה-הס  
הסדר, את תחושתו באה, אה-הס  
קורא, כבר תחושתו באה, אה-הס  
שטח, קרוב, אה-הס, אה-הס  
עצמו, אה-הס, אה-הס, אה-הס  
רשק, אה-הס, אה-הס, אה-הס

[illegible]

## העולם כפי שהוא

**שיא השיעמום והיומרות**  
 "שחח הפקק" של אלן טאנר; "אופרה בבלית" של אנדרה זאבן; "בלש" של דאר-לוק גודאר, "1919" של וי ברודי. גם מחזור של פסטיבל.

החוק והחוקים טובים ביותר. במיוחד זה אשר  
הטריטוריות העליונות הטובים ביותר במסגרת  
החוקים של הגאון חרסי, אנדרה טאורוסקי. על  
לפתח תרשיות, ותרעה ומציאות, תלשיות ומעורבות. מאמר  
לעניית גדולה. סרט המגדיר מחדש מהו יומי, אסור  
לחמוק.

העיתון "העם השקטן", סרטו תמזחים של כריסטוף זאנוס  
הפגנו על החרוץ והחושניות של המפיקים.

**Abstract**

אוזאנטי פופולר, לכמרות שמו, הוא סרט ישראל וי  
וקאן מתאר את מלחמת עשרת הימים מנקודת הריאות של  
יני חילום מצרים, המשוטטים במידבר-סיני לאחר  
תבוסת הפגשים עם אנשים שונים. החלק הישראלי כולל  
תמיד, גם מבחר מעניין של חסרטים הישראליים הקשים  
טובים ביותר, פרי השנה האחרונה.



מחנה: **המחנה של נחל חורב**

נצה וראשונה. חפסטיבל מיוחד לקהל של דוברי (או לפחות מביני) אנגלית. הסרטים מוקרנים בדרך-כלל בשפתם המקורית ומלווים תרגום לאנגלית. הסרטים שיש להם תרגום עברי הם אלה שמצייניסרטיים קטן אותם להקרנה יחסית. בארץ והם יוקרנו ממילא בקרוב בהקרנות יחידות בבתי-הקולנוע שלנו. מיספרם השנה כעשרה, וחלק

מים לראות אין טעם, אימא, לראות את חסרטים  
ממחורגמים לעברית בתנאי-לחץ. כולם יוקרו עד חסני  
וקורב.

טובים מבין חסרטים ממחורגמים לעברית חם: מ'ג'נג'ר  
פריז", סרט האחרון, האנושי כלכך, של פדריקו פלניק,  
עוצמת אורח", סרט חטוב ביותר עד היום של הצרפתית  
עניים וארדת. סרט זה אכזרי על ויטוריו של מדיירה, <sup>הוא</sup> <sup>הוא</sup>

ימים בעתה של חובב בעתה חזקים, חלקם משוחזרים.  
מעם כדאי להתייחס לארבעה סרטים אינדיבידואליים מרתקים:  
והסרט "סרט" של גרפיקה, חלקו חקלונות ומצבים שפתח,  
הוא "במיוחד" זהו סרט בן שתיים-חצי, משוחזר  
למאות ערפי עיוותי של גרפיקה. חובב לכל חובב  
לדעת חקלונות.

מקורית של חבמאי.  
ביעי הוא טרפו של חלוץ חתיאטרון הנוטורליסטי  
רפתי אנדרה אנטואן, "חסנונית וחירזי", אחד מאבות  
התיאטרון החודרני, שניסה לבנות גם קולנוע ריאליסטי.  
דוט עדיך גם חתומי מקמורי שצילם אנטואן.  
וסגרת זו שילובם עוד שני סרטים ברזומים ורדנים

הוא רשאים "עליו" הוא עיבוד קולנועי תוסס למחזהו  
השקט של ג'ואל קווארד, שבו אנשים עוברים מתצפיות  
ודו (חיים) למשקנה (רוח רפאים) במסלול רבב כלכלי

ים מהסורים עוסקים בנושאים יחודיים. צלה תנורא של  
הוא עדיין מרחף בקולנוע.  
יחידה השנייה<sup>2</sup> הוא תחומר המקורי שצילמו חרסום

**מדרום:** שנת השמש השקטה של: אנוס:

יו"ר צורך לחזור שוב על שבחי תגברת ליה ואן-לייר, תועמדת  
 מראש מופיע יפה וזה חסר תגברת מדי שנה את תחבלי הקולנוע  
 ומשעבדים (וכמה רבים הם) לעולות לירושלים. את המהפכה  
 המהפכנית



וואס א גרויסע "נוסטאלגיה" של אדירה טארקובסקי

- 
- 

14.

**7** **ליחות**

## 2 ביטול

## קולנוע יהודי

ימים מהטריטים עוסקים בנושאים יהודיים, צלה הנורה של  
הנאצח עדיו מרחיב בקולו.  
שיחורור אנשיי<sup>1</sup> הוא וחומר המקורי שצלמו חרובים

**סיגנון: "האמט" של יום וחדר**

... ..



# אינטליגנטי, טכני, רגיש

**הגיטאריסט אל דמיולה. ביקור שני בארץ. מיזוג של ג'אז, מוסיקה לאטינית, רוק, מוסיקה קלאסית וניסיונות אוונגארדיים. פעם ניסה לשבור שיאים במהירות, היום חשוב לו יותר הביטוי הרגשי. שלוש הופעות. לא להחמיץ**

מאת יואב קוטנר

ב-1974, כשהזמן עליי צ'יק קיר ראה להצטרף ללהקה. בחזרה לנצח, נחשב אל דמיולה ל"ליר" מלא תחושה הניסארה. הוא היה אז בן 19 בלבד וריכז ראו בו את הוויכוח הצעירי המבטיח את עולם הג'אז. מאז הוא התכבד וממש ה"ה" בה מוסיקת שולו בו, בסגור ופשוט אלטרנטיבי. חבר להקה ועוד שני חקלטים ועשרות הופעות של "בחורה לנצח", כנגן בהרכבים מיוחדים ולחודג מה בקולטות והופעות עם ג'ון מקלפלין, אפוקי דה לוסיה ואחרים וכאורה בקולטות שונות ובני-חן של מול סימון, לני ווייט, צ'יק קיריא ולהקה ג'ר של סטומו מאסטה.

מרבח הגינה שלו כע מוסיקאיות מרהיבה בגיטארה אקוסטית ועד שימוש בטכניקת אלקטריקה וגיטת ספרדית. מה שמבטיח שגם אם הוא מופיע לבדו עם גיטארה צמוד למאזין מיוגן מוסיקאלי רוח. הוא ידוע כנגן מהיר מאוד ובתחילת דרכו ניסה לשבור שיאים בתחום זה, אך לרוביו מה שחשוב לו היום יותר מהוויכוח הוא המ"ה לוריה, הביטוי הרגשי, רוקאק לבדו יוכל למיילת לבטא טוב יותר צדדים אלה באישיותו המוסיקלית.

דמיולה חל את דרכו המוסיקלית בגיל צעיר מאוד, כמותפן ודוקא. בגיל 8 החל לנגן גיטת ג'אז. מאוחר יותר, כעירידה לרבותו ברפנסה, נידג'רס. כמו כל חבריו, והתחלם לרוח התקופה, הוא לוחץ בגיטאריסט רוקנרול, אך מוזהר הכות"ה אוח ללבוש קירא חורף ולתרגל גם בגינה קלאסית, ג'אז ומוסיקה. מה שדווקא אותו מוכיחו הרוקנרוליסטים, אך הכין אותו טוב יותר לקאריירה העתידה שלו.

במוסיקה הרוק לא מצא מספיק ביטוי לנגינת גיטארה מוכנת והעדיף להאזין לחקלטי בלגריז אס וג'אז, בעיקר של גיטאריסטים כדוגמת סטון, קני בורל וג'אז קירא. ב-1971 החל לנגן בבברקלי, בוסטון, שם הצטרף ללהקה של בארי מילס.



אל דמיולה, גיטאריסט מפורסם, בביקורו השני בארץ.

ל מי שרצה לעלות על בימה ה"ה" כלתרבות ולא זכה, יכול "צור" רק להכין מנגינה קטנה, אפילו "זמנן הקטן" מספיק, כ-1.7 יח"קיים בהיכל קונצרטים מיוחד של ילדים יפאנים, מגיל 11 ומעלה, בהשתתפות קהל. למחרת יתקיים קונצרט דומה בתיאטרון חיפה ויום לאחר מכן בתיאטרון ירושלים.

הילדים היפאנים הם שליחים של רודסטר של קור. ימאהה, שליד הקונצרט היפאני הענק לכלי-נגינה ילדים שלמדו לנגן בשיתוף מיוחדת שפותחה על-ידי אנשי הקרן וטופחו על ידה. הם התחילו כמו סולם, נידגו לאמא שתקנה להם ארגון חשמלי או פסנתר. אמא נכנעה ולקחה אותם לשיעורים במרכז ימאהה. שם התגלו הכישרונות הצעירים וטופחו. הם לא רק מנגנים אלא גם מאלתרים, מתוזמרים וכותבים יצירות משלהם. בחלק הראשון של הקונצרט יבצע כל ילד יצירה שהלחין בעצמו. בחלק השני הצטרף לחגיגה הפילהרמונית הישראלית, בנגינת קונצרט לפסנתר ובסימפונייה לאל-טורסקטופון וסינטיסייזר. בחלק השלישי ייקראו אנשים מן הקהל לעלות לבמה, לנגן נושא או מנגינה כלשהי, שילדיהם לא יאלצו עליה יצירה במקום.

לא כל יום שומעים באי הקונצרטים אורגון חשמלי, פסנתר חשמלי וסינטיסייזר יחד עם השלי-הדמויות. גם הקצבים והתלהבות של הילדים אי-גם חיוני נמרץ על הבימה. יש משהו מדיכב בעוצר מה הנגינה, בהתמסרות של הילדים לקלידים. אפשר כהחליט להביא גם ילדים לקונצרטים הללה, אולי ידבק גם בדם משהו מן הרוח של היפאנים הצעירים.

הדמויות בין הפילהרמונית הישראלית לבין יל-ריימארה נולדו בעת סיר שערבה התומדת ביפאן 83'. על אורחון-הדברים יפאנית, עם מוסיק וסאקו מערבים, תוארנו חברי התומדות במרכז החינוכי של קרן ימאהה. במקום קונצרט של מוסיק יפאנית מסורתית, הדחינו אותם המאזינים במפגש-נגינה של ילדים על קלידים, במסיקה שחיברו בעצ-מם. יעקב מיזור, חבר הנהלת התומדות, מודה שהיה נדהם למצות שגם בארץ התגלו כבר כמדי רבמה לירידה מוסיקלית, הרי יכולת האילתור והיין הילדים, עם הם היתה מרהיבה. התנגות וזכין מהטה, שרק לזה נושא מתוך הקטרו של ההיסטוריה המוסיקלית למאהל, אותו גינה התומדות בהשפעת ביפאן, הילדים שמעו, ניגנו את הנושא והפלינו אותו למחזות אחרים, כעצם, בצלילים ובמלא, ובסביבה של אצבעותיהם הלחן מסרידה ומלחין.

מיליון ילדים לומדים ביפאן בשיתוף ימאהה, מתוכם כעשרת אלפים מוכשרים במיוחד. המישה מאלה יופיעו אצלנו, אמנם, אפשר להקשות ולומר שלא יאזרו להם, ליפאנים, מבצעים גרגלים, היכר לים לתחרות עם ילדיהם היפאניים שהפכו לירידותאויים. בנוך, אבל, לא זאת המטרה של יל-טת ימאהה, המטרה, אומר אבי שושני, מוכיר הפילהרמונית, היא טיפוח האהבה למוסיקה, שיטת היכולת לנגן ולהלחין, ואם מניעים לאמאטת של ילדים, שצמור המוסיקה והמכת לחלן מסרידה ומלחין של ביטוי אישי, גם זה משהו. משה גדול.

המשרד הזה כבר קיים גם בארץ, 3,000 לומדים והמוגנים לומדים היום לנגן בשיתוף ימאהה, בעש-רים בתי-ספר ברחבי הארץ, והל מאלות ועד קר-לאט לאט האפשרות לשלוט על ארבעה כלים בתד-עור, באס, תופים, קלידים ועוד. יש מוסיקה, וכן, פעם בשבוע, לומדים בבית-הספר, המסופק בדרגות כלל לחניית המוסיקה של ימאהה. כבר נש-ה הראשונה מכוונים התלמידים לכתוב יצירות משלהם. שיעורי-הבית מתוכ מנגינה כלשהי: בש-נה השניה כבר מותבים יצירות במסגרות מסוי-רות על-ידי המורה ותלמידיו, מורכבות ומחולקות לכל ילדי הכיתה. יצירה תרשה נולדת לחזן אורי, ואורי הוא לאירודוקא ליר מלא. הוא ילד רגיל, כמו כלם נחם.

פיתוח המיטת האיראלי, אומר גרי קרל, מחליף בגיל שלוש, עד גיל שש אפשר לשפוח כמעט עד אין סוף, כשהמטרה פיתוח שמינה אבי-סולוויס. לא עוד מתנה שנוגדים איתה אפשר לעסוק על זה, אלא עוד מתנה שנוגדים איתה אפשר לחשוף. אורחון זה יחיד קשה אישי יותר, בארץ וחוץ, המעורר של ימאהה מגיל שש, שגנים הבאות ויכלו גם צעירים יותר לתחלת ללמוד. הנהלת היסוד הוא, שילד יכול ללמוד כל רב-שן, מיידי.

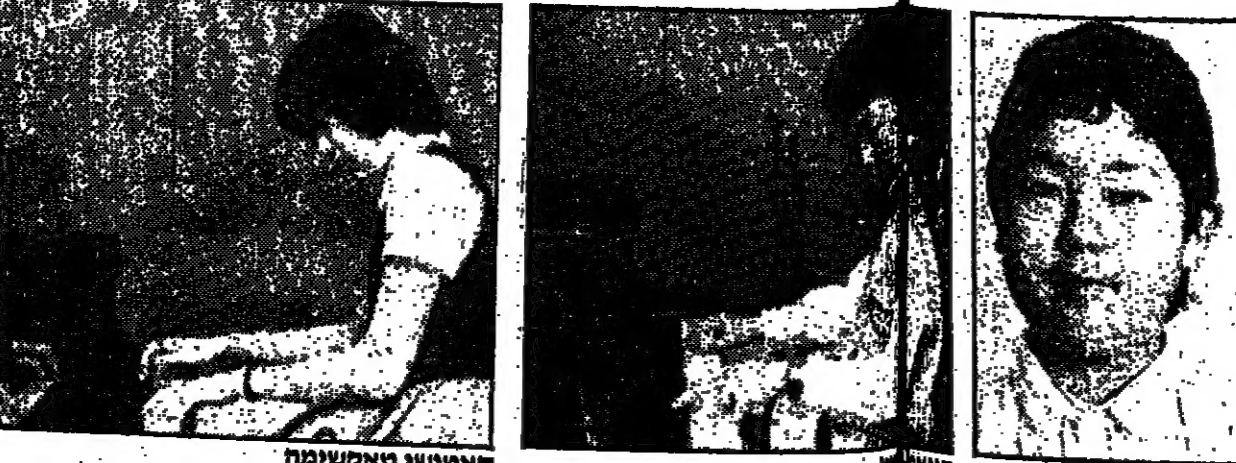
מאת עסי ויינשטיין



# כליל יכול

**ילדיהם הפלא הופאנים, כדי להפגין את כישרונותיהם בשחקן קונצרטים עם הפילהרמונית, בהנחות קהל. חמישה מתוך מיליון הילדים בשיטת ימאהה. לימוד הנגינה אינו עוד יוקרה של אמא אלא ביק, פידוח היצירות וההאילתור. המוסיקה הופכת לחלק מסדר היום ולדרך ביטוי אישי. 3,000 ילדים לומדים בשיטת זו גם בארץ. כשבא החופש הילדים הולכים הביתה**

מאת עסי ויינשטיין



יוטם יהונתן, קונצרט טאקטיקה

הוא לומר לדבר מתוך שמינה, מתחננת את-הרכב בא תור תראית, ולבסוף גם הישגים קיי. באותו דרך עצמה מלמדים לנגן. יוצרים סביבה מוסיקלית. בשיעור הית-צות של בעשרה ילדים, המורה מנגן חזית עים מנגינות אחרות. התחיל שמיל, מנגינה חל של הדרסטים, הכל וזהל, יכולים גם ל-קלטות של להיטים אחרונים, המורה מתח-המנגינה לתווים והתחיל לנגן. מרי ודש יש שיעור שותף בהתחלת רים. כל הורה ליר ילדו, מקישה וול גם בה-הקבוצה יוצרת לחץ על הורה מי שחב-בית מצליח יותר. מי שמוכשר יותר מוסיקה וחי אורחי תורים. במקום הלחץ של הורה, ה-ה, הנגן כבר - בוצר לחץ של ילדים על ה-הגיבור עושה את שלו.

מאת עסי ויינשטיין

# "סטוץ 86": מיני עיר-נוער

**מבטיחים הרים וגבעות, אבל עם חלק מהכוכבים "עדיין לא סגור". סנדרה קים (אירוויזיון), אני אוהבת את החיים" תבוא. בלטימורה ("טרזן בוי") יבוא. סוללת אמנים מקומיים. ריטה לא תהיה שם**

מאת עמוס אורן

האחרון, עם, אני אוהבת את החיים, ובלטימורה, הומר האטלטיק שהביא את להט היסטוריה הכ-רול. טרזן בוי, ולא יסף, לסנדרה, שתופיע עם מלייבס, מתוכננות שתי הופעות - בימיים הרא-שונים של ה-סטוץ, בלטימורה, גם הוא עם מליי-בן אך עם חיווך של קרינה, ויפיע פעם אחת בלבד - ביום השלישי (אל דאגה, מתוכננות לו הופעות נוספות בישראל).

מה שרוי כוכבים מקומיים, שביניהם יפנים והסדר אינו מרים אלא אוליאצ'יק, איראל ויל-כר, שלמה בראבא, גירי גוב, גלי עטרי, רני סנדר-סון, רני כסן, חיים משה, ירדנה ארזי, יזהר כהן, יחזיק רבין, שרון ליפשיץ, מני מושנצוב, מאיר בנאי, טי היימן, קורין אלא, שמי תבורי, רמי קליינשטיין, רמי מוריס ואילן - כך מוכנס - ירידיו ברחו. ולא משנה שאין זהו תחום בין-הסטוץ לבדו. ובכר שמענו מכיון אחר, שלבר-או של ברוח לארץ - אם ככלל - יש סיבה אחת לגמרי... אנב, שמתם לב אי ריטו

היו גם אמריקניות" מקיבלות, כמו תוצאות אופנה, תחנות רדיו, אירועי ספורט ואולי מיפגש עם אחד מוכוכבי הא-ג'אז, אולי מוסיק בול, מירוצי אופנועים, רכיבה על סוסים, סרטי קולנוע וסרטוני וידאו, מינות לגילית, מתחברים, רדיו, מועל אירובי ועוד. תקציר היריעה מלפרי, כמו שאמרים במסיקים כאלה. גם הולונדפארק יהיה, אפילו שקל-היער של ה-סטוץ הוא תיבת פלום או לא יהיו מיתקים וינם, רק ב-30 אחוז תחנה עיר-הנער המקוצרת תישתף מרי יום יום 35 אחי-הנער והיגעל בחצות, כך, כדי לרצות את תושבי מעדאבי, שעל שלוחת הקיץ שלהם נופל מיטור חירי. אבל, אולם היסטוריקט ופעל עד שעות הבוקר, אלא אם ירשו אחריו והיפנים שש עת מוכנת יותר.

כל הכף הזה מוכנס ב-15 שקלים חריש כל-בר ולקבוצות מאורגנות ולמוסדות תינתן הנחות המסודות של 20 אחוז. נושאי כל-גינה - גמר-סאור ומעלה - יורשו והיכנסו חכם, כדי לאלסל את פינות-המיר שבו יורד המישישות. ביל לוחל את הנישה על רכבות הצעירים המפנים ב-סטוץ, מבטיחים המארגנים להפעיל תוכנית הסעה ורע-60 נקודות ברוכי הארץ ומרימנה בדרום ועד נדריה בצפון. איך חיוסן קר כעלי כרטיסים יוכו למריבילגיה, מה שעשוש להגדיל את המכירה מראש.

מה התאכלס בכל ה-סטוץ? תקציב האירוע הוא כ-300 אלף דולר, ולדעת המפיקים נוכחת כ-35 אלף בגינער תכנסת אותו. והם, כפי שהוד-בר לעיל, מצפים ל-100 אלף. אם יצליח להם, הם מתכוונים להפוך את ה-סטוץ לאירוע מסורתי, שיפתח בקביעות את החופש הגדול, נואה.



עריץ, מלייבס עם חיווך של קרינה

מאת עמוס אורן

הזמן הנצח



את הופעת "ג'טרו טול"  
בפארק הירקון יפתח ג'ון  
מרטין. המנה הראשונה  
משמחת לא פחות מהעיקרית

[illegible]

**מידע והדרכה לועמחים מועמדים**

**סלילות**

\_\_\_\_\_

הוא לא מאמין שיש להם שום סיכוי להיחלץ. הוא אומר: "אני חושב שיש להם סיכוי, אבל לא הרבה. הם צריכים להיחלץ מהר, לפני שיהיה מאוחר מדי. אני חושב שיש להם סיכוי, אבל לא הרבה. הם צריכים להיחלץ מהר, לפני שיהיה מאוחר מדי."

[illegible]

11 שנים הוא מציג את "הנפילה", על-פי קאמי, הצגת תיחידות. מעלה מ-1,400 פעם, מחזות אחרים שהעלה אור מאות "מסכים". הקהל חלק מההצגה. אין מחזאות. אור באולם. לא נמאס. כל ערב קורה משור אחר. תיאטרון "הסימטה" שבניהולו נכנס עכשיו לשנתו החמישית. הרחק מן ההמון המיסחורי, שוליים עקשניים. עיר מיקלט ליוצרים ולשחקנים. יש התעניינות. יפו כבר לא "חור". בשבוע עברת, במסגרת, "ילדת יופי" פסטיבל תיאטרון. הצגה אחת עלתה עיבודו ובימויו

המחבר מציג את חשיבותו של חינוך המוסר והאחריות, ואת חשיבותו של חינוך המוסר והאחריות. המחבר מציג את חשיבותו של חינוך המוסר והאחריות, ואת חשיבותו של חינוך המוסר והאחריות.

**“אזהבים – אז עושים. במעם האלה וש לי  
הזרמות למגוש אנשים שבאים לשמוע אותי  
ומתעניינים לי בחיות”**



ניקו ויתאי. "לחת יד ליוצרים.  
בלי קונצים של התנשאות, של  
הנהלה, של ביוורקוטיה. אצלי  
ההגשמה מיידית"

[illegible][illegible][illegible]

לרזומנות נא להתקשר למחלקת  
ארזעים 03-286222, מלון שרתון  
הירקון 115 ת"א

המחיר לא כולל מע"מ ושירות

**החמאם**  
EL HAMAM  
ובראף קייטרינג  
יחד  
לארזעים משפחתיים ולבידור  
קביעות מאורגנות  
מדיס בלמלון 813261'4

**YAMIT TOWER** חתונה  
במלון  
ימית  
ארוע מפואר ויוקרתי  
ברמה בינלאומית  
הירקון 79 ת"א סל 651111

**בן השאקל**  
אם אירועים  
או גן השיקמים  
עוד  
מול הדולמירום 663066

**אולם ברמה של מלון**  
בבית  
★ אוכל ביתי באווירה ביתית  
★ שירות מגוול ואדיב  
בהנהלת מוקה  
ש"ד המלך 38 ת"א  
217552, 257547

**חינם, מבלי  
להתחייב להינשא  
במקום כלשהו או  
בתאריך מסויים, כל  
מה שעליכם לעשות  
הוא לצלצל אלינו,  
טלמונים  
03-337146,  
03-337165  
בן התאריכים:  
11.7.86 - 27.8.86  
ולקבל פרטים.**

**לחשתמע בטלפון,  
והעיקר - שיחה  
לכם במזל !!!**

**שבע ברכות**

**ד"ר**

**03-**

**לזוגות צעירים**

**בנוה מלג - נתניה, פסות זאב - ירושלים  
במסגרת תוכנית הבטח של משרד השיכון.**

**★ ערבות מוקדמת צמודה על חשבון החברה  
★ מסלול חשבוניות אוישו והולואות מוגדלות**

**קרייביר, ר' ת"א טל' 03-281105  
בן-יהודה, ירושלים טל' 02-240193**

**לזוגות צעירים**

**בן-יהודה, ירושלים טל' 02-240193**

**לזוגות צעירים**

**בן-יהודה, ירושלים טל' 02-240193**

**לזוגות צעירים**

[illegible][illegible]











# החלטה זוגית

ארונים להקטן מוסקת וקטן ארונים תלמידים קטנות

## מועדונים

### הסנטור של חוקי...

הפאב התימני הראשון בעולם  
הפאב התימני הראשון בעולם  
הפאב התימני הראשון בעולם  
הפאב התימני הראשון בעולם

### קסטור וידאו חדשה עם כל תלמידים (מאבי... מאבי)

קסטור וידאו חדשה עם כל תלמידים (מאבי... מאבי)  
קסטור וידאו חדשה עם כל תלמידים (מאבי... מאבי)  
קסטור וידאו חדשה עם כל תלמידים (מאבי... מאבי)

### הכיתה קטנה

הכיתה קטנה  
הכיתה קטנה  
הכיתה קטנה  
הכיתה קטנה

### אחים ראובני

אחים ראובני  
אחים ראובני  
אחים ראובני  
אחים ראובני

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי

### המקום שלי

המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי  
המקום שלי



# חופשה על קרח 86

HOLIDAY on ICE

היכל הספורט יד אליהו ת"א.  
החל ב-16.7 לתקופה קצרה בלבד

## מגיעה לכם חופשה על הקרח!

כל המשפחה תהנה ממופע עולמי מרהיב שטרם נראה כמוהו בישראל

80 משתתפים 1,200 תלבושות 180 טון ציוד תפאורות ענק זיקוקין

והכל על משטח קרח ענק!  
לקהל הרחב: כרטיסים לחשיג במשרדי הכרטיסים בכל רחבי הארץ.  
הפצה ראשית: "קסטל-הדרין" 03-248844, 248787, 444725

למאותה בארץ מועדבת  
החברה של הפיק מליון

10,000 כרטיסים נמכרו למופע הגדול של הקיץ, עוד 4 ימים בלבד. אסור להחמיץ

JETHRO TULL + JOHN MARTYN

# ג'טרו טול

המפגש הראשון לארץ  
101 דגנון 230888, 230888, 230888  
04-662244, 04-662244, 04-662244  
057-27376, 057-27376, 057-27376  
02-240098, 02-240098, 02-240098

2 להקות בכרטיס אחד  
שעה עם ג'טרו טול  
בשעה 13.30  
מחרון ג'טרו טול הילה בלי צה"ל  
משעה 22.00 ג'טרו טול וואק קונטר

20.00 בשעה 30.6.86 יום ב' (פארק הירקון) יום ב' 30.6.86 בשעה 20.00

### יום סוף ברבור

יום סוף ברבור החופש הגדול לילדים ולכל המשפחה.

היאטרונו בובות, ספארי, לונה פארק, מופעי החוויה הישראלית, מופעי הנושגונים בכל-בו שלום, מוזיאון השעוזה הישראלי.

החוויה השפאית

ועדי עובדים, קייטנות, עזירות, מות'סיום, ההרשמה החלה  
03-813205-8, 836106, 836106, 836106

לחצונות מקומות מרכז "חוויה ישראלית" רח' פסטר 4 טל. 03-813205-8, 836106, 836106, 836106

### היכנון

יום סוף ברבור החופש הגדול לילדים ולכל המשפחה.

היאטרונו בובות, ספארי, לונה פארק, מופעי החוויה הישראלית, מופעי הנושגונים בכל-בו שלום, מוזיאון השעוזה הישראלי.

החוויה השפאית

ועדי עובדים, קייטנות, עזירות, מות'סיום, ההרשמה החלה  
03-813205-8, 836106, 836106, 836106

לחצונות מקומות מרכז "חוויה ישראלית" רח' פסטר 4 טל. 03-813205-8, 836106, 836106, 836106



המאמר	המאמר	המאמר	המאמר
המאמר	המאמר	המאמר	המאמר
המאמר	המאמר	המאמר	המאמר
המאמר	המאמר	המאמר	המאמר

**כירות 5 בוכבים מלון דיפלומט ת"א**  
 ערב שכולו בידור...  
 הבדור שחקן פרק שלמור - לטק בדיחות ומערכונים מומחית, סיפורים מוחזיים...  
 זבל קרו - טעם מרחיק, אטרקציות עצמיות, התערבות משרות, מיתוס מסתוריים ועד...  
**חיים שוור** - לתלבושת, ששועונים, תגליות ופרסים יקרי עד...  
 \* כרטיסים לסינרמה חדר טוב: בלדור, פריז או אמסטרדם \* משקל \* מוקד לריקודים  
 \* ערב הבקטור חדר טוב: כרטיסים מראש \* טלפון 294422

**המאמר**  
 מופע מבדח, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
**יואל ריפל, רותי הורצמן, מוצי אביב** ליד המסעדה: יעקב הורצמן  
 מוסיקה: 27.6 בערב 10.30  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6  
 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**העבר אין בודור 11 בין חצי גורל לבין חצי חלום**  
 שנת שבת 200 \*  
 יום החגיגי הישראלי "הערב" יום 27.6 \* 10.45  
 מבצע מיוחד לחיילים \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה
קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה
קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה
קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה	קפה-תיאטרון הסימטה

**שלמה אדני**  
 לילה לא שקט  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**מלון דיפלומט ת"א - בר פנויים**  
 כל מוצאי שבת, שליש, וחמישי  
 באווירה מקסימלית  
 שעה 21:00

**צוהר**  
 להרבה מהקדרי  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**נוה צדק**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**פול ברודי**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**בית לסי**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**הולוגרמות**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**יהורם גאון**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**מועדון לילה יופיטר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**רנטו**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**אל דימיונה ישראל**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**זמרת זמרת**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**קיצ אחרון**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**מופעי החזן קיץ '86 בעכו**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**שעות הקיץ בלונה פארק**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

**המאמר**  
 מופע מיוחד, מוזיקה ומצחיקים עד דמעות...  
 \* כרטיסים: 444221 \* כרטיסים: 19.00 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6 \* חדר טוב: 27.6

המאמר





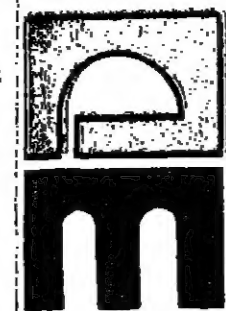


30

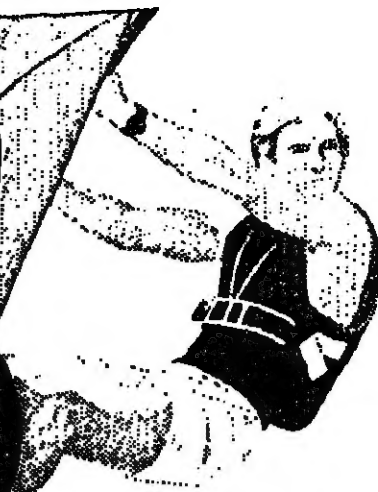


# חופש ונופש

9.6 - 4.7.86



## במשובח לאתכן



רהיטי גן ומרפסת  
מוצרי ספורט וסירות  
מזוודות ותיקי נסיעה  
תרמילים ותיקי צד  
מזרונים גלגליים וכדורים  
ציודניות גרילרים וטרמזסים  
שמשיות ונדנדות  
מעוון מוצרי שזוף  
מודל מוצרי היוקרה  
עד Marks & Spencer

**מאות מוצרים  
לחופש, לנסיעות,  
לחוף ולפיקניק**

**20%**  
עד

מזוודות מהודרות MGA

75  
32 - רק ש"ח  
66  
30 - רק ש"ח  
עם ובל גלגלים

טוניקות לילדות

טריקו מודם גודל (10-4)  
איבר  
999  
רק ש"ח

תיקי נסיעה  
"רינגטקס"  
דגמים 904 906  
38  
רק ש"ח

SCALA  
סט קפה 12 חלקים  
1695  
רק ש"ח

**קניית השכס**

שמשיות  
2999  
רק ש"ח

מגבות חוף  
ורדינון  
1499  
רק ש"ח

עד אזילת המלאי

על כל קניה נטו מעל 75 ש"ח  
חולצת טריקו חינם

עד אזילת המלאי

"נילי"

20%  
מצעי מיטה  
שמיכות פיקה  
שמיכות קיץ ממולאות

ארגז ללחם mega פח אשפה  
צבעוני

895  
רק ש"ח  
755  
רק ש"ח

"תודן"

שמיכות קיץ  
ממולאות  
20%  
פיק  
שמיכות פיקה  
דגם סגלית

**בית המצאות**  
בית המשפיר לצרכן  
לחם מציאה  
לחם מציאה  
רחוב סלמה 58 פתח תרצה ת"א  
אוטומוסים 86, 85, 83, 1, 2, 41, 26, 18  
פריסום דרוט

هكنا من الشغل